

Quando la coralità è ricerca e formazione

di Francesco Pietrasanta

Non è soltanto un coro o un gruppo di cantori, "Vocalensemble Anima" può essere anche definito come un luogo culturale di ricerca, formazione e promozione della musica vocale. Fondato nel mese di novembre del 2007 da giovani studenti, musicisti, cultori e cantori non professionisti provenienti dalle province di Vercelli, Novara e Biella, opera come un'accademia musicale che coniuga le tecniche e i repertori della tradizione con linguaggi e metodologie più moderni. La sede di questa recente realtà corale è Ghemme. "Anima" è l'acronimo di "Artes novae et lucunditatis musicae academia"; con il richiamo al latino vuole sottolineare l'attenzione alla cultura e alle tradizioni da parte dei suoi membri ma come accademia fa intuire il desiderio di cimentarsi nelle innovazioni e nei cambiamenti.

Distacco dalle tradizioni

Il direttore musicale di questo coro ghemmese è Carlo Senatore, giovane amante della musica che ha studiato direzione di coro all'Accademia internazionale della musica di Milano e studia composizione al conservatorio "Guido Cantelli" di Novara. «Il nostro coro o meglio ancora la nostra Accademia - spiega Senatore - svolge un'attività di studio, ricerca e sperimentazione nel campo dei linguaggi musicali e non manca di esibirsi al pubblico registrando consensi di pubblico». Il repertorio canoro comprende soprattutto i brani più attuali della coralità italiana, una scelta che deriva anche dalla collaborazione diretta della formazione con alcuni dei compositori maggiormente attivi nel campo della produzione musicale corale.



Una recente esibizione del gruppo ghemmese

Un laboratorio di idee

«Vocalensemble costituisce un laboratorio - continua Senatore - per l'elaborazione di esperienze che promuovano la circolazione delle idee, l'incremento di professionalità, la formazione musicale extra scolastica della persona». Questa realtà corale inoltre organizza corsi e seminari che coinvolgono i cantori in un complessivo progetto formativo in collaborazione con diverse realtà culturali nazionali e internazionali e soprattutto con l'Istituto Modai di Vigliano Biellese. Nell'anno della sua fondazione questo coro ha ricevuto una segnalazione di merito per la

"Polifonia del Novecento" e ha vinto il premio speciale della commissione artistica dell'associazione "Cori piemontesi" durante il nono concorso regionale di canto corale. La programmazione artistica del 2008 prevede numerosi concerti in varie regioni d'Italia. Le prime esibizioni si svolgeranno in alcune città del Piemonte come Novara, Pino Torinese e Gravelona. Con il Premio speciale ottenuto al concorso regionale del 2007 ci sarà la possibilità di partecipare ad un altro concorso corale nazionale o internazionale. Dalla primavera 2008, infine, Anima collaborerà con un importante otetto vocale.