



SEMINARI DI  
FISIOLOGIA PERFORMATIVA  
DELLA METODOLOGIA MOD.A.I.®  
LIVELLO 1

LIBRETTO INFORMATIVO – 5° anno dell'Accademia Modai





SEMINARI DI  
FISIOLOGIA PERFORMATIVA  
LIVELLO 1

ACCADEMIA MOD.A.I. – 5° ANNO



## Sommario

<b>INFORMAZIONI PRELIMINARI .....</b>	<b>2</b>
DI COSA SI TRATTA? .....	2
A CHI SI RIVOLGONO? .....	2
ATTIVAZIONE DEGLI EVENTI FORMATIVI.....	2
COME SONO DISTRIBUITI GLI APPUNTAMENTI? .....	3
A QUALE LIVELLO POSSO ISCRIVERMI?.....	3
QUALI ATTIVITA' PREVEDONO GLI INCONTRI? .....	3
QUANTO DURANO? .....	4
QUALE MATERIALE E' UTILE AVERE? .....	4
COSA SUCCEDDE AL TERMINE DELL'INTERO CICLO? .....	4
SI PUO' CONTINUARE DOPO? .....	4
QUANTO COSTANO I SEMINARI DI SPECIALIZZAZIONE?.....	5
COME CI SI PRENOTA?.....	6
PRENOTAZIONE ON-LINE (CONSIGLIATA) .....	6
PRENOTAZIONE TELEFONICA .....	7
COME CONVALDARE LA PROPRIA PRENOTAZIONE? .....	7
COME RESTARE INFORMATI SUGLI EVENTI SEMINARIALI? .....	7
<b>MODALITA' DI PAGAMENTO.....</b>	<b>8</b>
ANTICIPATAMENTE, IN CONTANTI:.....	8
ANTICIPATAMENTE, CON BONIFICO: .....	8
IN CONTANTI, AL SEMINARIO: .....	8
<b>CONTATTO: .....</b>	<b>9</b>

## INFORMAZIONI PRELIMINARI

### DI COSA SI TRATTA?

**Quattro incontri annui di intenso lavoro dove** vengono affrontati temi legati all'utilizzo, in ambito artistico, delle capacità acquisite durante il ciclo di *Seminari di Specializzazione*. Lo scopo è continuare ad approfondire i principi *fisiologici* che permettono di **portare nel repertorio i processi di ergonomia sperimentati nella vocalità**.

### A CHI SI RIVOLGONO?

Principalmente a **cantanti, strumentisti, coristi, insegnanti, attori, direttori di coro, logopedisti, terapeuti, a tutti i professionisti musicali in genere e semplici curiosi** che, dopo il seminario di *Orientamento Personale e Professionale*, vogliono continuare ad approfondire le tematiche del Metodo Mod.A.I.<sup>®</sup> scoprendone l'applicazione al mondo performativo.

### ATTIVAZIONE DEGLI EVENTI FORMATIVI

Ogni seminario prevede un numero di adesioni **fra i 10 e i 20 partecipanti**. Qualora la richiesta fosse superiore o inferiore al numero stabilito, si proporrà un programma alternativo e un nuovo orario di lavoro. In ogni caso gli incontri non verranno attivati con meno di 6 partecipanti. Se il numero di richieste di partecipazione dovesse invece eccedere il numero massimo gestibile, per gli esclusi, sarà possibile richiedere di essere inseriti in una apposita lista d'attesa per essere tempestivamente informati in caso sopraggiunga una improvvisa rinuncia da parte dei partecipanti effettivi.

Tale richiesta può essere inoltrata direttamente a [segreteria@istitutomodai.it](mailto:segreteria@istitutomodai.it) oppure utilizzando il servizio “avvertimi” dal sito internet.

## COME SONO DISTRIBUITI GLI APPUNTAMENTI?

I **quattro seminari** sono distribuiti approssimativamente **alla distanza di 2 mesi** l'uno dall'altro nei mesi da ottobre a giugno.

## A QUALE LIVELLO POSSO ISCRIVERMI?

I *Seminari di Fisiologia Performativa* sono **pensati propedeuticamente** per cui sarebbe bene iscriversi e frequentarli in ordine. In particolare:

- **Livello I:** è necessario aver partecipato ad un seminario di *Orientamento Personale e Professionale* fra quelli ritenuti abilitanti dall'Istituto (vedi sul sito).
- **Livello II:** è necessario aver frequentato i *Seminari di Fisiologia Performativa di Livello I*.

Nonostante la propedeuticità **vengono accettate iscrizioni ai singoli seminari** in ordine diverso da quello consigliato ed anche in anni diversi dal ciclo ufficiale **purché all'interno dello stesso livello** (questo permette di recuperare seminari perduti durante altri cicli formativi). Inoltre **vengono tollerate iscrizioni al secondo livello formativo purché il recupero del primo livello sia limitato ad un seminario e venga svolto entro l'anno accademico**.

## QUALI ATTIVITA' PREVEDONO GLI INCONTRI?

**Conferenze, lezioni collettive** di consapevolezza corporea e di **sperimentazione acustica**, nonché brevi **lezioni singole** durante le quali ogni allievo lavorerà individualmente sulla propria situazione personale.

## QUANTO DURANO?

Ogni Week.end di lavoro prevede circa 16 ore di lavoro suddivise in **due giorni di 8 ore l'uno**. Gli orari approssimativi saranno **9:00-13:00** per il mattino e **15:00-19:00** per il pomeriggio. Si tenga conto che si tratta di indicazioni di massima che potrebbero subire variazioni in funzione del numero di iscritti o del tipo di lavoro svolto.

## QUALE MATERIALE E' UTILE AVERE?

- un **abbigliamento comodo**, che permetta di svolgere agevolmente piccoli lavori corporei (se previsti).
- **materiale personale per appunti scritti** (sono vietate registrazioni audio o video anche parziali)

## COSA SUCCEDA AL TERMINE DELL'INTERO CICLO?

Al completamento dell'intero ciclo dei Seminari di *Fisiologia Performativa* (tutto il Livello I e II), è **previsto il rilascio di un attestato di partecipazione comprovante il lavoro svolto** e che darà diritto a proseguire la propria formazione all'interno dell'Accademia Modai.

## SI PUO' CONTINUARE DOPO?

Certamente! Per chi lo desidera, la partecipazione ai *Seminari di Fisiologia Performativa* apre la possibilità di accedere ai *Seminari per Docenti Modai Associati* e/o di proseguire la formazione con i *Seminari di Alto Perfezionamento Artistico* che rappresentano la via più rapida ed economica per gli artisti per confrontarsi con i temi legati all'eccellenza.

## QUANTO COSTANO I SEMINARI DI SPECIALIZZAZIONE?

La presenza ai Week-end prevede una quota di partecipazione per ognuno dei *Seminari di Specializzazione Artistica* di **150 euro** (40 euro di caparra subito e 110 euro come saldo per ogni incontro scelto) e varie possibilità di iscrizione con relativi "pacchetti sconto".

## QUANTO RISPARMIO CON LE ISCRIZIONI SCONTATE?

Per meglio venire incontro alle esigenze dei propri utenti l'Istituto prevede quattro possibili tipologie di scontistica:

- Pacchetto **SCONTO**: 160 euro per 4 caparre subito e 90 euro come saldo ad ogni incontro (**risparmio di 80 euro sul totale!**)
- Pacchetto **PAGO SUBITO**: 500 euro di caparra entro il 15 settembre e 0 euro ad ogni incontro (**risparmio di 100 euro sul totale!**)
- Pacchetto **LEZIONI**: 160 euro per 4 caparre subito e 110 euro come saldo ad ogni incontro + 4 lezioni individuali/anno comprese nella quota (**risparmio di 120 euro sul totale!**)
- Pacchetto **REPETITA IUVANT** (solo per coloro che hanno già frequentato): 40 euro di caparra subito per ogni ri-frequentazione e 60 euro come saldo ad ogni seminario (**risparmio di 200 euro sul totale!**)

## QUALI SONO LE CLAUSOLE CONTRATTUALI PER I PACCHETTI SCONTATI?

- 1) I Pacchetti "SCONTO" e "LEZIONI" si riferiscono alla prenotazione contemporanea di tutti e 4 gli appuntamenti. Se si desidera frequentare soltanto da 1 a 3 seminari è obbligatorio utilizzare l'opzione "singolo seminario" a quota intera. Le lezioni omaggio non frequentate scadono al termine dell'Anno Accademico in corso (a giugno).
- 2) Il pacchetto "PAGO SUBITO" è valido se il versamento della quota avviene entro (e non oltre) la data stabilita nell'opzione. L'ammontare inoltre non è rimborsabile in caso di mancata partecipazione all'evento non imputabili all'Istituto Modai.
- 3) Al pacchetto "REPETITA IUVANT" possono accedere solo coloro che hanno già frequentato il seminario (tutto o in parte) e che, per motivi personali di apprendimento, desiderano rifarlo. La formula può essere applicata a tutti gli eventi del Livello I e II.

## COME CI SI PRENOTA?

Per motivi organizzativi, **le iscrizioni dovranno avvenire entro e non oltre il quinto giorno precedente l'inizio di ogni seminario**; saranno ritenute operative e accettate in ordine di arrivo al momento del comprovato **versamento della caparra** con le modalità sotto elencate. Il **saldo** potrà avvenire in qualsiasi momento purché non oltre la data **d'inizio dell'incontro**. La mancata partecipazione ai seminari comporterà la perdita della caparra o, previo tempestivi accordi con gli organizzatori (entro il quinto giorno precedente), utilizzate per un altro appuntamento simile in una data successiva. La quota verrà invece restituita interamente nel caso in cui gli incontri non si svolgano per cause imputabili all'organizzazione. **Il versamento simultaneo delle caparre relative ai quattro seminari di ogni Livello di Fisiologia Performativa dà diritto ad uno sconto (vedi paragrafo "iscrizioni scontate")**. ". Dai Seminari di Fisiologia Performativa è **esclusa la presenza di uditori** per garantire un luogo ideale di lavoro ai partecipanti.

## PRENOTAZIONE ON-LINE (CONSIGLIATA)

- nella pagina delle prenotazioni del sito Modai, **scegliere il seminario** a cui si vuole partecipare.
- **fare il log-in** inserendo la propria e-mail e password
- **compilare il form di prenotazione** indicando le proprie preferenze e attendere la conferma automatica, nella propria casella di posta, dell'avvenuta prenotazione.
- una volta ricevuta una seconda e-mail dall'Istituto contenente l'avviso di attivazione del corso è necessario **convalidare la propria prenotazione procedendo al versamento della caparra** secondo le istruzioni comunicate.

## PRENOTAZIONE TELEFONICA

- **telefonare alla segreteria dell'Istituto** ai numeri e negli orari seguenti:
  - **+39 327-4446431** (vedi orari su [www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it))  
oppure
  - **+39 011-5782473** (vedi orari su [www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it))
- **lasciare i propri dati** identificativi e la prenotazione desiderata
- **attendere** dalla segreteria Modai **una comunicazione** di conferma **di avvio del seminario prima di procedere alla convalida** della propria iscrizione.

## COME CONVALIDARE LA PROPRIA PRENOTAZIONE?

Dopo aver effettuato la propria prenotazione (on line o telefonica) ed aver ricevuto dalla *segreteria Modai* una espressa comunicazione di conferma di avvio del seminario è possibile procedere alla convalida della propria iscrizione **inviando la quota caparra di 40 euro**.

Il versamento delle quote dovrà avvenire secondo una delle modalità esplicitate più avanti nella sezione “modalità di pagamento”.

## COME RESTARE INFORMATI SUGLI EVENTI SEMINARIALI?

**Utilizzando il servizio “avvertimi” del sito internet** ([www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it)) è possibile ricevere tempestivamente un avviso in merito a nuove edizioni dell'evento o a disdette improvvise di altri partecipanti.

## MODALITA' DI PAGAMENTO

### ANTICIPATAMENTE, IN CONTANTI:

**In sede** è possibile, in qualsiasi momento, versare la quota caparra e/o il saldo per assicurarsi la partecipazione ad un evento seminariale.

*Svantaggi:* è necessario recarsi in sede (via Brugnone 9 a Torino) nei giorni e negli orari di segreteria ed utilizzare denaro contante o assegno bancario.

*Vantaggi:* non servono transazioni bancarie e non serve attendere l'avvio del seminario.

### ANTICIPATAMENTE, CON BONIFICO:

La quota caparra per assicurarsi la partecipazione ad un evento seminariale può essere versata utilizzando un bonifico bancario (utilizzando le **coordinate bancarie** che si trovano **nella e-mail con la quale si comunica l'attivazione del seminario**) avendo cura di specificare la causale del versamento, che servirà per la fatturazione, e di avvisare tempestivamente alla segreteria l'avvenuto versamento inviando una copia della ricevuta.

**Si raccomanda di attendere l'e-mail di conferma di avvio del seminario prima di procedere a qualsiasi tipo di pagamento e di seguire attentamente le istruzioni in merito alle modalità.**

*Svantaggi:* è necessario recarsi in banca per il versamento

*Vantaggi:* è possibile procedere in totale autonomia senza dipendere dalla *segreteria Modai*.

### IN CONTANTI, AL SEMINARIO:

Questa **soluzione è fortemente sconsigliata** perché mette l'Istituto in condizione di difficile gestione dell'organizzazione dell'evento. In questo caso **l'iscrizione non è garantita** (nonostante la prenotazione sia avvenuta correttamente) e nemmeno l'invio delle comunicazioni che riguardano il seminario. **L'allievo si assume quindi il rischio di essere escluso dalla partecipazione.**



ISTITUTO  
modai®

## **ISTITUTO MOD.A.I.**

**Sviluppo e Formazione in Fisiologia Applicata alla Prestazione Artistica**

Via Brugnone, 9 (ingresso da via Lugaro)

10126 TORINO

Italia

### ***Segreteria:***

***Cell:*** +39 327-4446431 (vedi orari su [www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it))

***Tel.:*** +39 011-5782473 (vedi orari su [www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it))

***E-mail:*** [segreteria@istitutomodai.it](mailto:segreteria@istitutomodai.it)

***Internet:*** [www.istitutomodai.it](http://www.istitutomodai.it)